Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro Métiers du Cuir, veuillez visiter :
bacprocuir.fr/annales-sujets-et-corriges

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro Métiers du Cuir - E1 - Technique de conception (maroquinerie) - Session 2019

Correction Baccalauréat Professionnel Métiers du Cuir - Option Maroquinerie

Sous épreuve E11 - Développement de produit : Esthétique, fonctionnel et technique

Session : 2019

Durée : 4 heures

Coefficient : 3

Correction Document 1 et 2 : Analyse des œuvres de Mondrian

Ce document présente des œuvres de Piet Mondrian, un artiste néerlandais connu pour son style géométrique et ses compositions colorées. Bien que les détails spécifiques des questions ne soient pas fournis dans l'extrait, on peut imaginer que les étudiants sont invités à s'inspirer de ces œuvres pour concevoir des produits de maroquinerie.

Objectifs d'analyse :

- Observer la composition des œuvres : formes, couleurs, lignes.
- Interpréter comment ces éléments peuvent influencer le design de maroquinerie.
- Dégager des idées de placements de couleurs et de motifs adaptés à la maroquinerie.

> Les étudiants doivent justifier leur choix esthétique en rapport avec l'œuvre de Mondrian, en se référant à la géométrie et à l'utilisation des couleurs primaires. Ils doivent également discuter de la fonctionnalité et de l'ergonomie de leurs créations, inspirées par ces compositions.

Correction Document 3 : Catalogue Cuirs

Ce document présente différents types de cuir avec leurs caractéristiques techniques et prix. Les concepts abordés comprennent l'épaisseur, le prix au m² et d'autres spécificités.

Exercice 1 : Comparaison des cuirs

Question 1 : Quel cuir utiliseriez-vous pour un sac à main de luxe et pourquoi ?

Les réponses attendues peuvent inclure :

- Le Box calf pour sa qualité et sa finition.
- Le Veau Grainé pour sa résistance et son esthétisme.

> Un candidat peut conclure que le Box calf, avec un prix de 67 € HT/m², offre un excellent compromis entre coût et qualité pour un sac à main haut de gamme.

Exercice 2 : Estimation du coût pour un produit

Question 2 : Calculez le coût total pour la réalisation d'un produit avec 2 m² de Buffle (50 € HT/m²).

Démarche de calcul :

- Surface nécessaire : 2 m²
- Prix au m² : 50 € HT
- Coût total = Surface x Prix au m² = 2 x 50 = 100 € HT

Le coût total pour un produit réalisé en cuir de Buffle de 2 m² est donc de 100 € HT.

Conseils Méthodologiques

- **Gestion du temps :** Allouez un temps spécifique pour chaque partie de l'examen afin de ne pas dépasser la durée totale.
- **Analyse des documents :** Prenez le temps de bien observer les documents fournis avant de commencer à répondre.
- **Pensée critique :** Évaluez le rapport qualité-prix des cuirs avant de justifier vos choix de matériaux.
- **Clarté dans les réponses :** Soyez précis dans vos explications pour limiter les ambiguïtés dans vos justifications.
- **Révisions des caractéristiques :** Familiarisez-vous avec les propriétés des différents cuirs avant l'examen, pour une réponse rapide et efficace.

Cette correction fournit un cadre détaillé pour aider les étudiants à formuler leurs réponses en rapport avec les documents présentés. Une bonne préparation à l'examen inclut non seulement la compréhension des matériaux mais aussi l'intégration des influences esthétiques dans le design de produits de maroquinerie.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.