Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro Métiers du Cuir, veuillez visiter :
bacprocuir.fr/annales-sujets-et-corriges

Bac Pro Métiers du Cuir

Sous-épreuve E12 - Conception, construction d’un modèle en CAO

Session 2019 • Code sujet : **1906-MC TC C 12** • Durée : **4 h** • Coefficient : **3**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Modification et préparation pour découpe du modèle SARDANE (3 questions) **Page 3**

2. Ce qu’il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 5**

Sujet officiel (PDF) : https://bacprocuir.fr/assets/annales/bac-pro-cuir/E1 - Conception - construction d'un modèle en CAO (chaussure)/2019/Bac Pro Métiers du Cuir - E1 - Conception - construction d'un modèle en CAO (chaussure) - Session 2019 - 1-Sujet.pdf

1. Modification et préparation pour découpe du modèle SARDANE

À partir du fichier numérique « sardane.cdb », le candidat adapte en CAO un derby montant en cuir de veau doublé chèvre : hauteur, ligne du bout, fermeture et assemblages arrière. Il prépare ensuite les pièces pour la graduation en pointure 40, l'export DXF et la réalisation de gabarits en carton.

Modification du patronnage

Question 1. Enregistrer le fichier sous le nom « sardane + numéro de candidat ». Abaisser le derby selon la nouvelle ligne de la couche 11, répartir les accessoires avec 16 œillets et 8 crochets par paire et supprimer les rivets. Modifier la ligne du bout en tenant compte du fait que la ligne proposée concerne le côté extérieur, ajouter une baguette arrière de 22 mm de largeur totale terminée par un passe-doigt de 20 mm de hauteur, puis adapter toutes les pièces du dessus et de la doublure touchées par ces changements. Imprimer le développement en patron plan.

1. Enregistrer une copie sous **sardane + numéro de candidat**. Abaisser le derby selon la nouvelle ligne de la couche 11, puis modifier la ligne du bout indiquée pour le côté extérieur et reporter l'adaptation sur la pièce correspondante du côté opposé.
2. Répartir les accessoires : 16 œillets et 8 crochets par paire ; supprimer les rivets.
3. Ajouter la baguette arrière de 22 mm de largeur totale, terminée par un passe-doigt de 20 mm de haut. Supprimer le jointé arrière et adapter les pièces du dessus et de la doublure concernées.
4. Imprimer le développement en patron plan et vérifier la cohérence des assemblages et des repères.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Patron modifié : 16 œillets, 8 crochets par paire, aucun rivet ; baguette de 22 mm et passe-doigt de 20 mm.

Extraction et graduation

Question 2. Extraire toutes les pièces du dessus, de la doublure et des renforts, nommer les pièces extraites et sauvegarder le fichier. Effectuer la graduation en pointure 40, imprimer la graduation et sauvegarder le fichier sous le nom « sardane 40 + numéro de candidat », en utilisant les données de progression du point de Paris du document ressource.

Extraire les pièces du dessus, de la doublure et les renforts. Nommer chaque pièce, puis sauvegarder le fichier. La pointure de base est 39 : pour passer en pointure 40, appliquer la progression d'un point de Paris à chaque pièce, selon ses points et axes de gradation.

Progression 39 vers 40	Valeur
Longueur	+6,66 mm
Largeur	+3,33 mm

Imprimer la graduation et enregistrer le fichier sous **sardane 40 + numéro de candidat**.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Pointure 40 : progression de 6,66 mm en longueur et 3,33 mm en largeur. Fichier : sardane 40 + numéro de candidat.

Export DXF, découpe et contrôle

Question 3. Exporter le fichier « sardane 40 » au format DXF et convertir les pièces pour la découpe numérique. Vérifier le nom, le type et l'emplacement du fichier, la configuration et les couches : couche 2 pour le contour, 8 pour les écritures, 4 pour la découpe interne, 1 pour la perforation et 6 pour le traceur ; vérifier également que la couleur 7 est utilisée uniquement. Si le DXF est modifié, le sauvegarder à nouveau. Faire défiler les pièces pour contrôler la position des repères, valider, réaliser la découpe en carton de tous les éléments du dessus, de la doublure et des renforts, puis contrôler la conformité des gabarits.

Exporter le fichier gradué avec **Fichier / Exporter**, choisir le format DXF, nommer le fichier pour la découpe et l'enregistrer sur la clé USB. Dans DXF Converter, ouvrir le dossier exporté, contrôler la configuration, indiquer la destination, puis valider avec **Update** et **Close**.

- Layers : 2 pour le contour, 8 pour les écritures, 4 pour la découpe interne, 1 pour la perforation et 6 pour le traceur.
- Vérifier que la couleur 7 est utilisée uniquement. Après toute modification, sauvegarder avec « save dxf ».
- Avec « Translate this file », faire défiler les pièces et contrôler la position des repères, puis valider. Découper en carton tous les éléments du dessus, de la doublure et des renforts ; vérifier les contours, les repères et la conformité des gabarits.

✓ RÉPONSE À RETENIR

DXF exporté et configuré ; repères contrôlés ; gabarits carton de toutes les pièces découpés et vérifiés.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2019)

Bilan de l'épreuve : L'épreuve pratique E12 du Bac professionnel Métiers du Cuir, option Chaussure, session 2019, porte le code 1906-MC TC C 12 et dure 4 h, coefficient 3. À partir du modèle SARDANE, le candidat modifie un patronnage de derby en CAO, adapte les pièces, réalise la graduation en pointure 40, prépare l'export DXF, puis découpe et contrôle les gabarits.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Le patronnage de base est en pointure 39 ; le point de Paris progresse de 6,66 mm en longueur et de 3,33 mm en largeur.
- La baguette arrière demandée mesure 22 mm de largeur totale et se termine par un passe-doigt de 20 mm de hauteur.
- La fermeture doit comporter 16 œillets et 8 crochets par paire ; les rivets sont supprimés.
- Pour le DXF, les couches demandées sont 2 pour le contour, 8 pour les écritures, 4 pour la découpe interne, 1 pour la perforation et 6 pour le traceur.

Points de vigilance & attentes du jury

- Appliquer les nouvelles lignes de la couche 11 et respecter le fait que la nouvelle ligne du bout concerne le côté extérieur.
- Modifier toutes les pièces impactées, y compris celles de la doublure, puis extraire et nommer toutes les pièces du dessus, de la doublure et des renforts.
- Enregistrer et imprimer les fichiers demandés ; contrôler le type, le nom et la destination de l'export DXF.
- Vérifier les couches, la couleur 7 et la position des repères avant de valider la découpe et la conformité des gabarits.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment déterminer la progression entre la pointure 39 et la pointure 40 ?

Le document donne une progression du point de Paris de 6,66 mm en longueur et de 3,33 mm en largeur. Ces valeurs servent à réaliser la graduation de la base 39 vers la pointure 40.

Q : Quels réglages vérifier dans DXF Converter avant la découpe ?

Vérifiez la destination, la configuration et l'affectation des couches : 2 pour le contour, 8 pour les écritures, 4 pour la découpe interne, 1 pour la perforation et 6 pour le traceur. La couleur demandée est la couleur 7 uniquement.

Q : Quelle est la durée de l'épreuve et quels éléments faut-il remettre ?

L'épreuve dure 4 h. Il faut remettre le support de stockage avec les travaux enregistrés, les travaux imprimés et les gabarits en carton du modèle, découpés au découpeur numérique.

Q : Le sujet donne-t-il un barème détaillé ou des critères de notation chiffrés ?

Aucun barème détaillé ni point par tâche n'est imprimé dans le sujet fourni. Les résultats attendus sont les fichiers enregistrés, les impressions et les gabarits découpés et contrôlés conformément aux consignes.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bacprocuir.fr/assets/annales/bac-pro-cuir/E1 - Conception - construction d'un modèle en CAO (chaussure)/2019/Bac Pro Métiers du Cuir - E1 - Conception - construction d'un modèle en CAO (chaussure) - Session 2019 - 1-Sujet.pdf

Ressources Bac Pro Métiers du Cuir : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.