



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro Métiers du Cuir - E6 - Arts appliqués et culture artistique - Session 2021

Correction de l'examen : Baccalauréat Professionnel - Arts Appliqués et Cultures Artistiques

Session 2021 - Coefficient : 1 - Durée : 1h30

Correction des exercices

A / Analyses / Complément d'objet

Cette première partie concerne l'analyse des gobelets jetables et des compléments d'objet proposés par la chaîne de cafés.

a) Dessiner les formes de l'objet existant et de son complément d'objet. Identifier leur(s) fonction(s) à l'aide d'un verbe.

Les candidats doivent dessiner le gobelet jetable et ses compléments, puis indiquer leurs fonctions respectives. Les réponses doivent inclure au moins un verbe explicatif pour chaque dessin :

- Gobelet jetable : **contenir** une boisson.
- Complément d'objet (exemple : couvercle) : **protéger** la boisson.

Gobelet : *contenir*

Complément : *protéger*

b) Indiquer la fonction des trois parties fléchées par un verbe :

Les candidats doivent analyser les visuels et déterminer les fonctions des éléments identifiés. Les réponses attendues sont :

- **A** : *fermer* (pour un couvercle)
- **B** : *verser* (pour un bec ou une ouverture)
- **C** : *boire* (pour une paille, si présente)

A : *fermer*

B : *verser*

C : *boire*

c) Quels matériaux sont utilisés pour la fabrication de ces emballages jetables ?

Les réponses doivent comporter au moins trois matériaux couramment utilisés, par exemple :

- Polypropylène
- Carton
- Plastique PET

Matériaux : *polypropylène, carton, plastique PET.*

d) Choisir une question ci-dessous, répondre et justifier :

Les candidats peuvent choisir l'une des deux questions proposées :

Question 1 :

Réponse : Les emballages jetables posent des problèmes de pollution environnementale. Les designers peuvent proposer des alternatives comme des emballages en matériaux biodégradables.

Question 2 :

Réponse : Un complément d'objet peut ajouter des fonctions de praticité, comme un couvercle permettant de garder la chaleur. Exemple : un couvercle isotherme.

Réponse choisie : *QUESTION 1 / QUESTION 2*

Détails : *des exemples précis doivent être fournis.*

g) Expliquer la nouvelle fonction de ces dispositifs à l'aide d'un verbe.

Les candidats devront identifier les nouvelles fonctions pour chaque dispositif et expliquer leur utilité :

- 7 / **conserver** la chaleur
- 8 / **ajouter** du sucre
- 9 / **mélanger** la boisson

7 : *conserver*

8 : *ajouter*

9 : *mélanger*

e) Dessiner un couvercle sur le verre Picardie Duralex® ci-contre en prenant en compte son contenu.

Les candidats doivent produire un dessin du couvercle qui s'adapte au verre et en justifier la conception. Les critères de notation incluent :

- Originalité du design
- Fonctionnalité

Critères : *originalité, fonctionnalité.*

f) Dessiner un autre complément d'objet ajoutant une fonction au verre Picardie Duralex®.

Les candidats doivent produire un design innovant avec des annotations précises des fonctions ajoutées. Un exemple pourrait être un support de cuillère intégré.

Exemple de complément : *support de cuillère.*

B / Analyses / Architecture d'intérieur

a) Relever graphiquement les formes des décors des intérieurs des cafés des visuels 10 et 11.

Les candidats doivent identifier et dessiner les formes des décors. Les réponses doivent inclure :

- Matières : **bois, métal**
- Couleurs : **clair, foncé**

Matières et couleurs : *bois, métal, clair, foncé.*

b) Expliquer pourquoi chacune de ces lampes s'intègre aux décors).

Les réponses doivent mentionner l'harmonie des matériaux et couleurs :

- Lampe 1 : **style moderne qui contraste avec un décor traditionnel**
- Lampe 2 : **style rétro qui complète l'ambiance chaleureuse**

Exemples de justification : *style moderne, style rétro.*

C / Proposition finale / Création de compléments d'objet du verre Picardie de Duralex®

a) Concevoir deux dispositifs de compléments d'objet

Les propositions doivent intégrer des caractéristiques stylistiques des décors et ajouter des fonctions au verre. Exemples de fonctions à propos de chaque café :

- Pour Paris : **ajouter un espace pour le sac sucre**
- Pour Kyoto : **ajouter une protection thermique**

Complément Paris : *espace à sucre.*

Complément Kyoto : *protection thermique.*

b) JUSTIFICATION :

Les candidats doivent expliquer en quoi leurs compléments s'intègrent aux décors :

- Paris : **matériaux reflétant l'élégance parisienne**
- Kyoto : **inspiration minimaliste qui respecte l'architecture japonaise**

Justification : *matériaux et esthétique en accord avec chaque lieu.*

| Conseils méthodologiques

- Gérer votre temps pour chaque question en vous fixant des limites.
- Illustrer vos réponses est crucial, n'hésitez pas à utiliser des croquis.
- Justifiez toujours vos choix en mentionnant des concepts ou des références.
- Relisez-vous pour éviter les erreurs de vocabulaire ou d'orthographe.
- Restez cohérents dans les fonctions proposées et leurs justifications.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.