



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro Métiers du Cuir - E4 - Langue vivante 1 (Espagnol) - Session 2025

Correction de l'épreuve de langue vivante étrangère - Espagnol

Baccalauréat professionnel

Session : 2025

Épreuve : Langue vivante étrangère (Espagnol)

Durée : 1 heure

Coefficient : 2 (3 pour BCP CSR)

| Correction Partie 1 : Compréhension de l'oral

La première partie concerne la compréhension orale où l'étudiant doit écouter un document intitulé «Adopta un abuelo» et en rendre compte. Il est attendu de l'étudiant qu'il synthétise ce qu'il a compris après trois écoutes.

Exigences de la réponse :

- Récapituler le thème du document.
- Identifier les personnages clés et leurs interactions.
- Énoncer les principales idées développées dans le discours.
- Mettre en avant des exemples pertinents si possible.

Exemple de réponse :

Le document «Adopta un abuelo» présente une initiative qui encourage les jeunes à s'engager auprès des personnes âgées. On y parle d'échanges intergénérationnels enrichissants.

Il est mentionné que les jeunes peuvent apprendre des expériences de vie des grands-parents, tandis que ceux-ci bénéficient de la fraîcheur et de l'énergie des plus jeunes. Le projet aspire à lutter contre la solitude des personnes âgées.

| Correction Partie 2 : Compréhension de l'écrit

Dans cette section, les candidats doivent lire un texte sur Gabriel García Márquez et en restituer le contenu.

Exigences de la réponse :

- Identifier le thème central du texte.
- Évoquer la biographie et l'influence de l'auteur sur la littérature.
- Expliquer les liens entre sa vie personnelle et son œuvre.
- Citer des exemples précis tirés du texte.

Exemple de réponse :

Le texte évoque la carrière de Gabriel García Márquez, un écrivain emblématique du réalisme magique, connu pour son œuvre «Cien Años de Soledad». On apprend que sa relation avec ses grands-parents, notamment son grand-père, a eu un impact crucial sur son développement artistique.

Le texte souligne aussi l'importance du "miracle du hielo", symbole récurrent dans ses œuvres, et le rôle de son grand-père dans sa curiosité littéraire.

Correction Partie 3 : Expression écrite

Les candidats choisissent entre deux sujets. Le premier porte sur l'importance de la communication entre jeunes et vieux, et le second sur une candidature à une association pour personnes âgées.

Sujet 1 : Communication entre jeunes et moins âgés

Il est attendu que l'étudiant argumente l'importance de la communication entre ces deux groupes. Les points clés à aborder peuvent inclure :

- Les bénéfices d'échanges de perspectives et d'expériences.
- Comment cela peut favoriser le respect et la compréhension mutuelle.
- Exemples de programmes ou d'activités intergénérationnelles.

Exemple de réponse :

La communication entre jeunes et anciens est primordiale. Elle permet aux jeunes d'apprendre des expériences passées et aux anciens de rester connectés avec le monde. Des programmes comme «Adopta un abuelo» en sont de bons exemples, car ils favorisent les échanges et le respect.

Sujet 2 : Candidature à une association

Il est attendu que l'étudiant rédige un email de candidature où il se présente, mentionne ses expériences professionnelles et explique ses motivations.

- Une introduction claire sur l'identité et le contexte.
- Préciser les expériences pertinentes en rapport avec le travail avec des personnes âgées.
- Établir des motivations personnelles et professionnelles.

Exemple de réponse :

Estimada directora,

Me llamo [Nom] y soy un estudiante interesado en realizar mis prácticas en su asociación. He trabajado en el cuidado de ancianos y creo que puedo aportar mucha energía y dedicación. Me gustaría ayudar en actividades intergeneracionales.

Espero su respuesta.

Sinceramente, [Nom]

Conseils méthodologiques

1. **Gestion du temps** : Assurez-vous de répartir équitablement votre temps entre les trois parties, en prévoyant du temps pour la relecture.
2. **Clarté et concision** : Dans vos réponses écrites, soyez clair et concis, en évitant les phrases trop longues ou compliquées.
3. **Écoute active** : Pendant la partie orale, prenez des notes structurées pour vous aider à rendre compte efficacement.
4. **Pratiquez l'espagnol** : Rédigez régulièrement en espagnol pour améliorer votre expression écrite et votre vocabulaire.

5. **Relecture** : N'oubliez pas de relire vos écrits pour corriger les fautes d'orthographe et de grammaire, ce qui pourra améliorer votre note finale.

© **FormaV EI. Tous droits réservés.**

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.