



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Baccalauréat professionnel
Métiers du cuir
Option maroquinerie

SESSION 2018

E. 1 - ÉPREUVE TECHNIQUE DE CONCEPTION

Sous épreuve E11

Développement de produit :
esthétique, fonctionnel et technique

DOSSIER SUJET (DS)

*Ce dossier sujet comporte 10 pages numérotées 1/10 à 10/10, vérifier qu'il soit complet.
Ce dossier est à rendre et àagrafer dans une copie modèle E.N.*

Aucun document n'est autorisé.
L'usage de tout modèle de calculatrice, avec ou sans mode examen, est autorisé.

Baccalauréat professionnel métiers du cuir – option maroquinerie		
Repère de l'épreuve : 1806-MC TC M 11	Durée : 4 heures	Coefficient : 3
Session : 2018	Dossier sujet	Page 1 sur 10

MISE EN SITUATION :

Dans le cadre de son renouvellement de collection, une société souhaite actualiser un sac « PEACE & LOVE ». Il fût un « best seller » l'année précédente.

Tout en conservant la forme de ce modèle, le nouveau sac s'inspirera du courant artistique « psychédélique » émergeant du mouvement « hippies ».

Dans ce cadre, le projet d'un porte-monnaie plaqué plus représentatif de ce courant artistique sera étudié.



ACTIVITÉ N°1

Proposer des solutions techniques et esthétiques.

ACTIVITÉ N° 2, 3 et 4

Valider des choix de solutions technologiques, de matériaux et de procédés.

ACTIVITÉ N°1 : proposer des solutions techniques et esthétiques

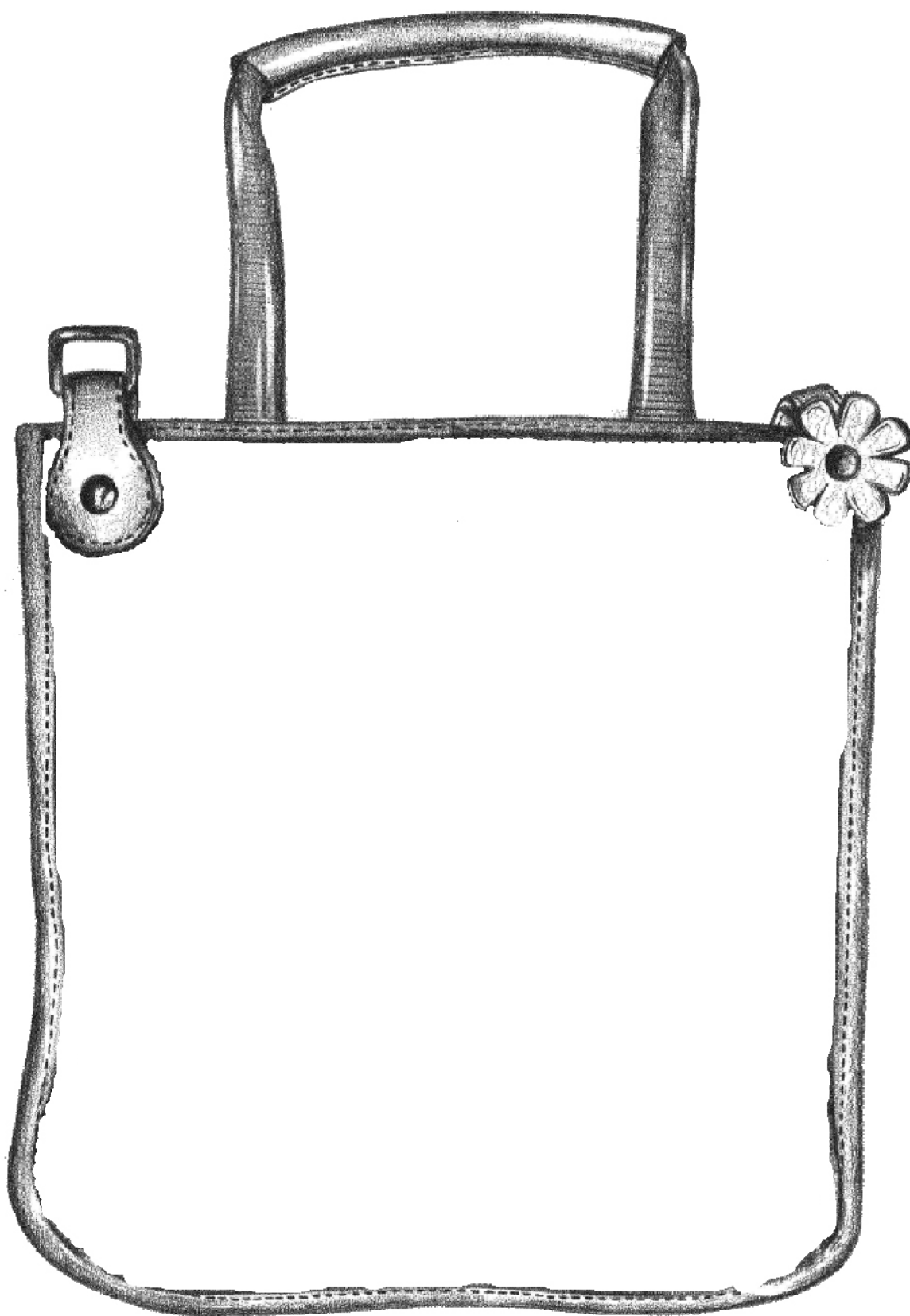
TRAVAIL DEMANDÉ

À l'aide des dossiers ressources et technique, et sur les trois pages suivantes :

1. Proposer deux croquis du porte-monnaie plaqué sur le devant du sac, en référence aux caractéristiques des couleurs et des formes du courant artistique « psychédélique ».
 - Un porte-monnaie en référence aux couleurs (contrastes et harmonies).
 - Un porte-monnaie en référence aux contrastes et graphismes noirs et blancs.
2. Afin de valider l'une des propositions, dessiner à l'échelle 1 : 1, la vue de face de ce porte-monnaie, dans le respect des contraintes esthétiques et fonctionnelles.
 - Prendre en compte les matières, et les procédés de fabrication des éléments surpiqués.
 - Faire un rendu au crayon de couleur.

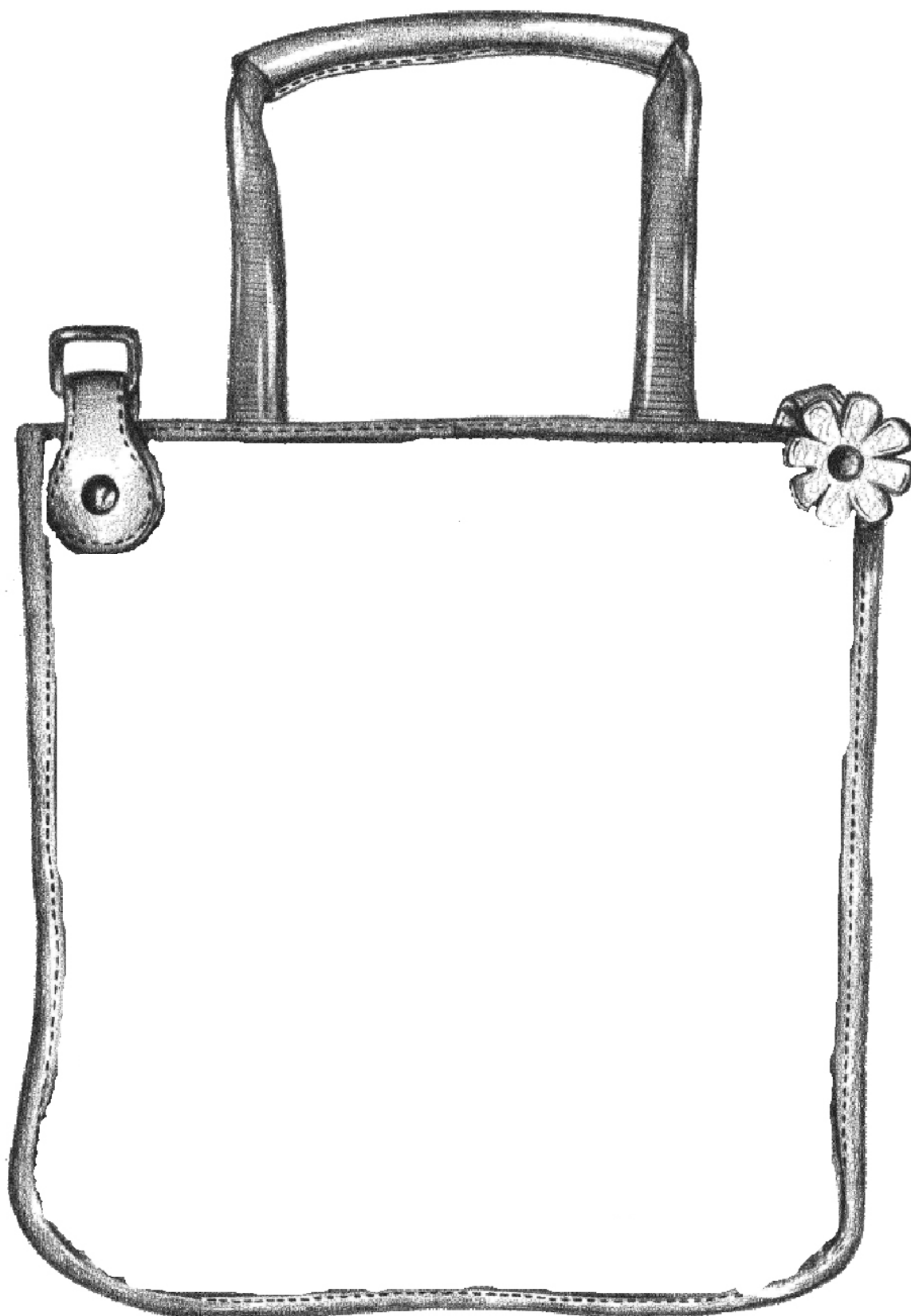
Baccalauréat professionnel métiers du cuir – option maroquinerie		
Repère de l'épreuve : 1806-MC TC M 11	Durée : 4 heures	Coefficient : 3
Session : 2018	Dossier sujet	Page 2 sur 10

PROPOSITION N°1



Baccalauréat professionnel métiers du cuir – option maroquinerie		
Repère de l'épreuve : 1806-MC TC M 11	Durée : 4 heures	Coefficient : 3
Session : 2018	Dossier sujet	Page 3 sur 10

PROPOSITION N°2



Baccalauréat professionnel métiers du cuir – option maroquinerie		
Repère de l'épreuve : 1806-MC TC M 11	Durée : 4 heures	Coefficient : 3
Session : 2018	Dossier sujet	Page 4 sur 10

Sac version « psychédélique »	PROPOSITION RETENUE
	N° :

2 - REPRÉSENTATION À L'ÉCHELLE 1:1 DE LA FACE DU PORTE MONNAIE

Baccalauréat professionnel métiers du cuir – option maroquinerie		
Repère de l'épreuve : 1806-MC TC M 11	Durée : 4 heures	Coefficient : 3
Session : 2018	Dossier sujet	Page 5 sur 10

ACTIVITÉ N° 2 : valider des choix de solutions technologiques de matériaux et de procédés.

TRAVAIL DEMANDÉ

Afin de valider le choix esthétique :

1. proposer deux solutions technologiques du maintien du porte-monnaie sur le devant du sac (amovible et sécurisé pour le vol à l'arraché).
2. choisir l'une des propositions et justifier ce choix.

SOLUTION TECHNOLOGIQUE N°1
(sous forme de croquis, section.....)

DESCRIPTIF

SOLUTION TECHNOLOGIQUE N°2
(sous forme de croquis, section.....)

DESCRIPTIF

CHOIX DE LA SOLUTION TECHNOLOGIQUE

N° :

JUSTIFICATIF

Baccalauréat professionnel **métiers du cuir – option maroquinerie**

Repère de l'épreuve : **1806-MC TC M 11**

Durée : **4 heures**

Coefficient : **3**

Session : 2018

Dossier sujet

Page 7 sur 10

ACTIVITÉ N°3 : Valider des choix de solutions technologiques de matériaux et de procédés.

TRAVAIL DEMANDÉ :

Proposer deux types de poignées en cuir.

Le mode de fixation et le port du sac n'étant pas modifiés, proposer deux types de poignées en cuir.

Proposer une solution technologique pour chacune des poignées, puis choisir l'une des propositions et justifier ce choix.

SOLUTION TECHNOLOGIQUE N°1
(sous forme de croquis, section.....)

DESCRIPTIF

SOLUTION TECHNOLOGIQUE N°2
(sous forme de croquis, section.....)

DESCRIPTIF

CHOIX DE LA SOLUTION TECHNOLOGIQUE

N° :

JUSTIFICATIF

Baccalauréat professionnel **métiers du cuir – option maroquinerie**

Repère de l'épreuve : **1806-MC TC M 11**

Durée : **4 heures**

Coefficient : **3**

Session : 2018

Dossier sujet

Page 9 sur 10

ACTIVITÉ N° 4 : Valider des choix de matériaux et de procédés.

TRAVAIL DEMANDÉ

Pour les propositions retenues, compléter l'extrait de la nomenclature en choisissant les fournitures et les accessoires adaptés aux modifications. (Dossier ressources et dossier technique).

33				
32				
31				
30	1	BOUCLE DE RÉGLAGE	MÉTALLIQUE ARGENTÉ	Passage : 25 mm
29	2	ANNEAUX		Ø : 10 mm
28	6	RIVET		Ø : 8 mm
⋮	⋮	⋮	⋮	⋮
07	4	ARRÊT FAG	PEAU TON N°1	Refente : 6/10 ^e mm
06	2	BANDE FAG		Refente : 7/10 ^e mm
05	2	RÉHAUSSE		Refente : 8/10 ^e mm
04	1	PORTE MONNAIE DOS		Refente : 10/10 ^e mm
03	1	PORTE MONNAIE DEVANT		
02	1	CORPS DOS		
01	1	CORPS DEVANT		
Rep.	Nbre	DÉSIGNATION	MATIÈRE	OBSERVATIONS
SAC « PEACE & LOVE »				

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.