



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro Métiers du Cuir - E1 - Conception - construction d'un modèle en CAO - Session 2020

Correction de l'Épreuve E12 - Conception, construction d'un modèle en CAO

Baccalauréat Professionnel

Session : 2020

Spécialité/option : Métiers du Cuir Option Maroquinerie

Durée de l'épreuve : 4 heures

Coefficient : 3

Correction des questions

OBJECTIF DE L'ÉPREUVE

L'objectif de cette épreuve est d'évaluer la capacité du candidat à interpréter, modifier et adapter un patronnage en vue de l'exploitation industrielle. Les candidats devront suivre une démarche méthodique en CAO pour réaliser une poche zippée plaquée.

1. Représenter en CAO le patron plan du sous-ensemble « doublure dos rabat »

Cette question demande de réaliser un plan technique de la doublure dos ainsi que de la poche zippée. Toutes les dimensions sont laissées à l'appréciation du candidat.

Pour répondre à cette question, le candidat devra :

- Utiliser les dessins techniques fournis pour respecter les proportions et les formes.
- Procéder à la modélisation en CAO en veillant à bien respecter les standards du secteur.
- Pour les dimensions : celles-ci peuvent être calculées ou estimées en s'assurant d'une cohérence visuelle et fonctionnelle.

À la fin de cette étape, le rendu CAO devra être complet et lisible, prêt pour l'étape suivante.

2. Extraire les gabarits nécessaires à la réalisation des éléments

Le candidat doit extraire les gabarits de la CAO réalisée pour réaliser les découpes.

Les gabarits doivent être exportés sous forme de fichiers prêts à être découpés, en prenant soin d'indiquer :

- Les matériaux utilisés
- Les dimensions exactes de chaque pièce
- L'organisation des pièces sur la matière première pour minimiser les pertes de matière.

3. Inscrire les indications nécessaires sur les gabarits

Il est essentiel de mentionner toutes les informations pertinentes pour la confection.

Le candidat devra indiquer sur chaque gabarit :

- Le nom de la pièce
- La quantité nécessaire
- Le type de matière à utiliser
- Le numéro de candidat.

Ces informations doivent être saisies de manière claire et lisible.

4. Marquer les informations utiles à la coupe

Cette partie reprend de nombreuses informations déjà notées, mais nécessite une attention spéciale pour chaque pièce découpée.

Les informations à inscrire sont identiques à la question 3, mais doivent être particulièrement claires pour un suivi optimal lors de la fabrication.

5. Sauvegarder le fichier sous le bon format

Les candidats doivent sauvegarder leur fichier selon la nomenclature demandée.

La sauvegarde du fichier doit être faite sous le nom suivant : « doubDos » suivi du numéro de candidat. Cela permet une identification rapide et efficace du travail réalisé par chaque candidat.

6. Réaliser les gabarits sur carte

La création des gabarits doit respecter les techniques de découpe ou d'impression imposées.

Il est conseillé d'utiliser une carte appropriée pour la réalisation des gabarits. Les gabarits pouvant être découpés ou imprimés doivent être contrôlés avant assemblage pour vérifier leur exactitude.

7. Réaliser la maquette Viledon® du sous-ensemble « doublure dos rabat »

Cette étape requiert la matérialisation des gabarits en une maquette physique.

Pour réaliser la maquette, il est important de :

- Exécuter les découpes selon les gabarits.
- Assembler le tout avec soin pour aboutir à une maquette qui respecte les dimensions et proportions.

8. Analyser la maquette et proposer des modifications

Cette question finale invitera le candidat à réaliser une critique constructive.

Le candidat devra identifier les points d'amélioration possibles tels que :

- Erreurs de proportion
- Confort d'utilisation
- Esthétique générale
- Fonctionnalité de la poche zippée.

Les propositions de modifications doivent être explicites, justifiant chaque choix proposé.

| Conseils méthodologiques

- **Gestion du temps** : Pendant l'épreuve, prévoyez des moments de vérification à chaque étape pour éviter les erreurs cumulatives.
- **Soignez la présentation** : Un travail bien présenté défend toujours mieux une idée, assurez-vous que votre CAO est lisible et vos gabarits impeccables.
- **Vérifiez la cohérence** : À chaque étape, comparez vos résultats avec le cahier des charges initial pour garantir le respect des spécifications fournies.
- **Anticiper les modifications** : En analysant la maquette, imaginez déjà des solutions avant d'atteindre la dernière question pour assurer votre fluidité dans le travail.
- **Informatique et technologie** : Familiarisez-vous avec les logiciels de CAO avant l'épreuve pour en tirer le meilleur parti.

Cette correction propose une démarche méthodique qui, si elle est suivie, permettra aux candidats de réussir cette épreuve avec succès.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.