



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro Métiers du Cuir - E1 - Conception - construction d'un modèle en CAO (sac) - Session 2019

Correction de l'épreuve E.1 - Baccalauréat Professionnel Métiers du Cuir - Option Maroquinerie - SESSION 2019

| Dossier Technique

Repère de l'épreuve : 1906-MC TC M 12

Durée : 4 heures | Coefficient : 3

| Correction des éléments du dossier Technique

Contexte de l'épreuve

Cette épreuve technique consiste en la conception et la construction d'un modèle en CAO de type « Sac Chocolat », conforme à un cahier des charges spécifique. Les étudiants doivent suivre les indications fournies dans le descriptif du produit pour réaliser leur projet.

Analyse du cahier des charges

Il est crucial de comprendre chaque élément du cahier des charges pour concevoir correctement le modèle en CAO. Voici les points clés à prendre en compte :

- **Matériaux** : Le sac est en croûte de cuir et doublé en toile.
- **Dimensions** : La largeur du cavour est de 100 mm.
- **Conception** : Les assemblages doivent respecter les techniques spécifiques comme le piqué-retourné et les différents types de bords (rogné, mixte).
- **Finishes** : Les rebords doivent faire 7 mm et les piqûres localisées à 3 mm du bord.
- **Structure** : Le sac n'a pas de système de fermeture, ce qui indique un design ouvert.

Étapes de réalisation du modèle en CAO

1. Création des éléments de base

Commencer par dessiner les deux faces du sac, en veillant à respecter les dimensions indiquées. Utiliser des formes rectangulaires pour représenter les faces et les poches.

2. Intégration des détails fonctionnels

- Ajouter le rebord au haut des faces, en garantissant que le rebord est correctement dimensionné.
- Insérer la poche intérieure en haut du dos avec des dimensions appropriées et veiller à sa finition par un rebord.
- Les poignées doivent être intégrées et avoir un bord mixte.

3. Assemblages et finitions

- Ajouter les chapes et dés, en s'assurant qu'ils sont fixés sur les faces de manière à supporter les poignées.
- Prendre soin d'appliquer le bord rogné aux chapes et de respecter les finitions des bords sur les côtés et le

fond du sac.

4. Exportation et vérification

Enfin, exporter le modèle final et vérifier qu'il respecte toutes les spécifications du cahier des charges. Penser à réaliser des rendus 3D pour une meilleure visualisation.

Le modèle en CAO du sac chocolat est maintenant conceptualisé conformément aux exigences du projet. Il respecte parfaitement les éléments du cahier des charges, incluant la matière, les dimensions, et les techniques d'assemblage.

| Méthodologie et conseils

- **Gestion du temps** : Diviser le temps disponible (4 heures) en blocs pour chaque étape : conception, assemblage, et finalisation.
- **Révisions des techniques** : Connaître les différentes techniques d'assemblage (bord mixte, bord rogné, piqué-retourné) et les appliquer correctement.
- **Vérifications régulières** : Pendant la conception CAO, vérifier régulièrement avec le cahier des charges pour éviter les modifications tardives.
- **Prise en main des logiciels** : Avoir une bonne maîtrise du logiciel de CAO utilisé est essentiel pour une exécution fluide.
- **Documentation claire** : Garder un document détaillé des étapes de conception pour justifier les choix réalisés en cas de questions.

En suivant ces étapes et conseils, les candidats devraient être en mesure de réussir leur étude technique de conception pour le Baccalauréat Professionnel Métiers du Cuir - Option Maroquinerie. La précision et le respect des spécifications restent des éléments cruciaux de cette épreuve.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.