



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

DANS CE CADRE	Académie :	Session :
	Examen :	Série :
	Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
	Epreuve/sous épreuve :	
	NOM :	
	(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)	
NE RIEN ÉCRIRE	Prénoms :	N° du candidat
	Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)
	Appréciation du correcteur	
Note :		

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

Baccalauréat Professionnel « Métiers du Cuir Option Chaussures »

ÉPREUVE E1 : Épreuve technique de conception

Sous-épreuve E12 : Conception, construction d'un modèle en CAO

Coefficient : 3
Durée de l'épreuve : 4 heures

SESSION 2020

Objectif :

L'épreuve a pour objectif d'évaluer la capacité du candidat à interpréter, modifier et adapter un patronnage en vue de l'exploitation industrielle.

Le sujet comporte 6 pages.

Documents à rendre :

- Support de stockage avec les travaux enregistrés :
 - Fichier DAVID +numéro du candidat.cdb
 - Fichier DAVID 25 +numéro du candidat.cdb
 - Fichier DAVID 25 +numéro du candidat.dxf
 - Fichier DAVID série +numéro du candidat.cdb
 - Dossier découpe DAVID 25 +numéro du candidat
- Gabarits carton du modèle, découpés au découpeur numérique

L'usage de calculatrice avec mode examen actif est autorisé. L'usage de calculatrice sans mémoire, « type collègue » est autorisé.

Aucun document n'est autorisé.

BAC PRO Métiers du Cuir Option Chaussures	2006-MC TC C C 12 1	Session 2020	SUJET
E1 - SOUS-ÉPREUVE E12	Durée : 4 h	Coefficient : 3	1/6

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

SOMMAIRE

Le sujet est composé de :

- un sommaire page 2/6

- un dossier sujet
 - contexte de l'étude page 3/6
 - travail demandé page 4/6

- un dossier ressources
 - document ressource n°1 page 5/6
 - document ressource n°2 page 6/6

Dès la remise du sujet, le candidat doit s'assurer qu'il est complet.

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

SUJET

CONTEXTE DE L'ÉTUDE :

L'étude porte sur la modification d'un modèle enfant Derby montant, en cuir de veau, doublé chèvre.

Le nouveau modèle aura un bout Golf, une talonnette rapportée et une baguette arrière se terminant par une tirette.

La canasta sera supprimée.

Les perforations des quartiers arrière seront conservées sur la talonnette.

Des perforations de grosseur et espacements identiques seront posées sur le bout Golf.

Modèle CHARLES



NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

SUJET

TRAVAIL DEMANDÉ :

À partir du fichier numérique « CHARLES.cdbx » sur la clé USB fournie, sauvegarder sous le nom de fichier : « DAVID suivi du numéro de candidat.cdb » :

- ajouter un bout Golf (la ligne côté extérieure se trouve sur la couche 15 « Lignes bout externe David » du dossier CHARLES.cdbx) ;
- ajouter une talonnette rapportée correspondant à la ligne de la pique supérieure d'ornement des quartiers ;
- les perforations seront conservées sur la talonnette, mais décalées (4 mm au lieu de 3 mm du bord) afin de faciliter l'assemblage de la talonnette sur les quartiers ;
- ajouter des perforations sur le bout Golf, motifs et espacements identiques à la talonnette ;
- ajouter une baguette arrière de 16 mm de large (largeur totale) permettant de supprimer le jointé arrière des quartiers et se terminant en haut par une tirette passe doigt de 15mm de haut ;
- supprimer la canasta ;
- extraire toutes les pièces du dessus de la doublure et les renforts ;
- nommer les pièces extraites et sauvegarder le dossier ;
- effectuer la graduation de toutes les pièces dans la pointure 25 ;
- sauvegarder sous le nom de fichier « DAVID 25 suivi du numéro de candidat.cdb » ;
- exporter le fichier au format dxf Converter « DAVID 25 suivi du numéro de candidat.dxf » et préparer les pièces pour une découpe numérique ;
- réaliser, en carton, la découpe de tous les éléments du modèle, dessus, doublure et renforts ;
- contrôler la conformité des gabarits ;
- effectuer la graduation de toutes les pièces du 22 au 28 (document ressource n°1 page 5/6) ;
- sauvegarder sous le nom DAVID série suivi du numéro de candidat.cdb

BAC PRO Métiers du Cuir Option Chaussures	2006-MC TC C 12 1	Session 2020	Sous - épreuve E12 Conception, construction d'un modèle en CAO	4/6
--	-------------------	--------------	---	-----

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DOSSIER RESSOURCES

DOCUMENT RESSOURCE N°1

Descriptif du modèle CHARLES

Pointure de base 25

Point de Paris :

Progression longueur : 6.66 mm

Progression largeur : 3.33 mm

Série du 22 au 28 pas de 1 (pointures pleines)



	Nom	Matière Épaisseur	Type de bord
Dessus	Canasta	Vachette bleu 9/10 ^e	AP + PP10
	Claque		PP10 + AP + PP10
	Quartier extérieur		AP + R5 + PP10
	Quartier intérieur		AP + R5 + PP10
Doublure	Claque doublure	Chèvre 7/10 ^e	PP10 + RAF + PP10
	Quartier extérieur doublure		AP + RAF + AP
	Quartier intérieur doublure		AP + RAF + AP
	Antiglissoir		PP10
	Première de propreté		BF

	Désignation	Matière	Quantité	Données techniques
Système de fermeture	Œillet	Vieux fusil	8 x paire	Ø 5mm
	Lacet	Coton	2 x paire	Rond Ø 3mm
Fils	2 brins	Polyamide	5 points au cm	121
Semelage	Semelle monobloc	Caoutchouc		
Ornement dessus	Talonnnette	Simulée par perforations, encadrée par 2 piqûres		

BF : Bord Franc (pas de parage)

AP : À Plat (parage piqué plat)

PP8 : Prise de piquage de 8 mm

PP10 : Prise de piquage de 10 mm

P10 : Prise 10 mm

R5 : Rempli de 5 mm

R7 : Rempli de 7 mm

J1.5 : Jointé de 1.5 mm

RAF : Rafrâchi (doublure)

BAC PRO Métiers du Cuir Option Chaussures	2006-MC TC C 12 1	Session 2020	Sous - épreuve E12 Conception, construction d'un modèle en CAO	5/6
--	-------------------	--------------	---	-----

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DOSSIER RESSOURCES

DOCUMENT RESSOURCE N°2

Extrait du cahier des charges

Modèle DAVID

Base de travail : Modèle CHARLES

Objet de la demande :

- Proposer une variante du modèle Charles

DERBY DAVID	Type de produit	Critères techniques
	- Derby enfant	- Modifications détaillées à apporter : • ajouter un bout Golf (la ligne côté extérieur se trouve sur la couche 15 « Lignes bout externe David » du dossier CHARLES.cdbx) ; • ajouter une talonnette rapportée correspondant à la ligne de la pique supérieure d'ornement des quartiers ; • les perforations seront conservées sur la talonnette, mais décalées (4mm au lieu de 3mm du bord) afin de faciliter l'assemblage de la talonnette sur les quartiers ; • ajouter des perforations sur le bout Golf, motifs et espacements identiques à la talonnette ; • ajouter une baguette arrière de 16mm de large (largeur totale) permettant de supprimer le jointé arrière des quartiers et se terminant en haut par une tirette passe doigt de 15mm de haut ; • supprimer la canasta.
	Critères esthétiques	
	- Produit enfant - Produit élégant - Grade de qualité : • Haut de gamme	
	Critères matières	
	Matières : - Dessus : • Cuir - Doublure : • Chèvre Accessoires : • Œillets vieux fusil Ø 5mm Ornements : • Perforations sur bout Golf et talonnette Pointures (*) : • 25 en point de paris Semelage : • Semelle moulée caoutchouc	

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.